

NA 2
7.5.2018

Frauenpower in der Christuskirche

Die Rheinhauser Sängerrinnen luden zur musikalischen Reise - inklusive Gastspiel auf der Violine

Wenn der Frauenchor Rheinhausen einlädt, dann darf man auch gespannt auf die musikalischen Gäste sein. Diesmal hatten die Damen den mehrfach ausgezeichneten jungen Künstler Jasper Sitte eingeladen, der das Publikum mit seiner Violine verzauberte.

Das Motto des beschwingten Abends in der Rheinhauser Christuskirche lautete „Was kann schöner sein? 35 Jahre Frauenchor Rheinhausen“. 140 Zuhörer und Ehrengäste waren der Einladung gefolgt. Unter der Leitung von Musikdirektor Axel Quast und mit Klavierbegleitung von Martin Fratz präsentier-



Der junge Künstler Jasper Sitte begeisterte beim Konzert des Frauenchores Rheinhausen mit dem feinfühligem Spiel auf seiner Violine.

FOTO: MARKUS JOOSTEN

ten die Sängerrinnen am Sonntag ein vielseitiges Programm aus fröhlichen und besinnlichen Melodien. Dazu gehörte auch der Hit von Doris Day „Was kann schöner sein“.

Auf der Violine spielte Jasper Sitte unter anderem das „Minuetto“ von Johannes Brahms und „Moon River“. Seine Darbietungen wurden mit viel Applaus belohnt. Nach der von allen Mitwirkenden gemeinsam gebotenen Zugabe bedankte sich Chorvorsitzende Elfie von Gruchalla besonders bei Musikdirektor Axel Quast, der die musikalische Reise des Frauenchores Rheinhausen seit vielen Jahren begleitet.

26. Jahrgang · 20. Kalenderwoche 2018 · Nr. 338

Rheinhausen · ECHO WEST



Was kann schöner sein? Unter diesem Motto hatte der Frauenchor Rheinhausen anlässlich des 35jährigen Bestehens zu einem Konzert in die Christuskirche eingeladen. Etwa 140 Gäste und Ehrengäste waren der Einladung gefolgt und erlebten unter der Leitung von Musikdirektor Axel Quast und mit Klavierbegleitung durch den Pianisten Martin Fratz ein vielseitiges Programm aus fröhlichen und besinnlichen Melodien. Zudem hatte sich der Frauenchor den mehrfach ausgezeichneten, jungen Künstler Jasper Sitte eingeladen, der mit seiner Violine das Publikum verzauberte.

Foto: Privat